

Concertando México, A.C.



Informe de Actividades



Sociedad en Armonía

Concertando México es una organización filantrópica que aplica las virtudes de la música como herramienta de cambio social, en fomento de la inclusión y el desarrollo integral de la niñez y juventud del Estado de Jalisco.

El presente documento contiene la información de las actividades realizadas en el cumplimiento de los propósitos de la organización, reflejando claramente su situación por el año 2024

ESCUELA DE MÚSICA CONCERTANDO MÉXICO-ZOOLOGÍCO GUADALAJARA.

70 Beneficiados



Desde hace 8 años en la zona norte de la ciudad hay una escuela especial en el Zoológico Guadalajara dedicada a enseñar música a los niños, su creación fue idea de Don Víctor Sánchez Larraúri a través de la asociación Concertando México, Don Víctor comprendió que la música podía ser una poderosa herramienta para el desarrollo de la infancia en el ámbito artístico, emocional y social.

Con el paso de los años la escuela se llenó de niños y jóvenes cuya capacidad musical fue creciendo, los niños no solo aprendían a tocar, sino también a trabajar en equipo, a ser pacientes con ellos mismos y a expresarse de maneras que no sabían que podían.

Los padres de los niños empezaron a notar los cambios; sus hijos no solamente eran más creativos sino también más respetuosos, disciplinados y empáticos.

Hoy en día esta escuela es un centro cultural vivo, donde la música se escucha en cada rincón de las aulas, al aire libre y en cualquier lugar donde puedan llevar su música a la comunidad.

Con el paso de los años la escuela ha consolidado su esencia; ser un lugar donde niños y jóvenes pueden descubrir el poder de la música y como esta puede transformar su mundo.



ACTIVIDADES

- Durante el año se continuó ampliando el repertorio de la orquesta con la creación de arreglos musicales de acuerdo al avance y posibilidades técnicas de los niños.
- La orquesta realizó el video de un villancico que fue compartido entre los asociados, donantes y amigos como una tarjeta musical de navidad.
- Gracias a la generosa aportación económica de algunos asociados, nuestro maestro de violoncello; Julio César González estudió un posgrado en música de cámara.

PRESENTACIONES DE LA ORQUESTA



- 24 de mayo en el Zoológico Guadalajara; dentro del Encuentro de los guardianes del agua.
- 24 de octubre Concierto de Otoño 2024 de Concertando México en el Colegio de Jalisco.
- 3 de diciembre recital de Cello por el maestro Julio César González en el Zoológico Guadalajara
- El 19 de diciembre en el Zoológico Guadalajara en la posada para alumnos y padres de familia



PROYECTOS “G”

Estos proyectos iniciados en el año del 2022 son el resultado de los generosos donativos de la Srta. Guadalupe Carmona.

Concertando México a través de su experiencia, conoce las pautas de la educación musical como parte del desarrollo integral de la niñez y es capaz de responder positivamente a las necesidades de la sociedad en estado de atención prioritaria, correspondiendo con resultados a este gesto filantrópico.

ORQUESTA DE CUERDAS EN LA CIUDAD DE LOS NIÑOS, A.C.

40 beneficiados (alumnos de primaria).

De igual forma que a todos nuestros programas se dedicó esfuerzo y compromiso a lo largo de todo su desarrollo, es destacable la colaboración y el trabajo de nuestros profesores, así como la disposición de la institución para superar obstáculos y encontrar soluciones.

Estamos convencidos que para ambas organizaciones los aprendizajes y logros obtenidos en este proyecto servirán como base para futuros desafíos y continuarán fortaleciendo nuestra trayectoria.

Este programa fue suspendido en el mes de diciembre del 2024 al no ofrecer la institución los requerimientos necesarios para su operación.

Esperamos tener la oportunidad de colaborar juntos en el futuro.



PROGRAMA DE PERCUSIONES TERAPÉUTICAS

CONCERTANDO MÉXICO-INADEJ (ARANDAS, JALISCO)

Grupo de discapacidad Neuro -Músculo - Esquelética / 13 beneficiados directos.



Durante el año del 2024 se amplió la cobertura de atención a niños y jóvenes con diversas discapacidades físicas y con síndrome de Down, aumentando una sesión más de actividades divididas en dos grupos. El programa de música para personas con discapacidad actúa como herramienta de apoyo a sus terapias, permite la participación plena y el disfrute de la experiencia musical mejorando su motricidad y coordinación, fomentando la creatividad, la expresión personal y elevando su autoestima e inserción social.

Grupo Síndrome de Down / 14 Beneficiados



Nuestro programa musical para niños con Síndrome de Down es un testimonio de superación, inclusión y del poder transformador de la música. Este programa no solo potencializa en los niños su desarrollo cognitivo y motor, sino que también les brinda una oportunidad para expresar sus emociones y comunicación entre ellos en un entorno inclusivo y de apoyo.

El ensamble de percusiones a través de sus conciertos ha confirmado no solo sus habilidades instrumentales, sino que ha demostrado como la música puede romper barreras y cambiar la percepción social de las capacidades de personas con síndrome de Down, logrando desafiar expectativas y construyendo una identidad más rica, todo mientras enriquecen a la comunidad con su alegría y talento.

ACTIVIDADES

- Aumento de una sesión semanal al ya existente programa de Percusiones Terapéuticas

PRESENTACIONES

- 23 de marzo en el Parque Hidalgo, Kermesse de la Asociación Civil Down Iskalty.
- 20 de abril en el auditorio INADEJ, visita del consejo directivo de Concertando México.
- 7 de noviembre 31 aniversario del INADEJ Salón de Eventos Los Olivos, Arandas, Jal.
- 8 de diciembre Parque Hidalgo 'Feria del Emprendedor con Discapacidad'

VISITA DE CONCERTANDO MÉXICO AL INADEJ EN ARANDAS, JALISCO

20 de mayo del 2024



Con la calidez inconfundible de los Alteños, la directora del INADEJ y el equipo anfitrión recibió al grupo de asociados de Concertando México, no era un día cualquiera, sino una oportunidad para compartir ideas, intercambiar experiencias y sobre todo, fortalecer el espíritu de colaboración entre las dos organizaciones para construir juntos un mejor camino hacia el futuro.

Durante la visita guiada por las instalaciones del INADEJ, los asociados comprobaron de cerca los proyectos en marcha, cada espacio transmitía el mensaje del compromiso de servicio de la institución.

Sin duda el momento más significativo de la visita fue la presentación del grupo de percusiones conformado por niños con síndrome de Down, quienes con alegría demostraron los avances en su terapia por medio de la música, su actuación dejó en los presentes una sensación de beneplácito por los tangibles resultados de este propósito compartido.

Sin duda la visita fue un recordatorio del impacto que podemos tener cuando trabajamos juntos. Los asociados confirmaron que forman parte de una organización grande en sus alcances.

CORAL DE LA ARMONÍA

Coro infantil y juvenil en Niños y Adolescentes en Armonía (NAEA) /70 beneficiados



NAEA tiene como misión contribuir al desarrollo integral de niños, niñas y adolescentes en situación vulnerable, con necesidades en las áreas educativa, psicológica y de salud para fomentar su crecimiento personal, familiar y social.

El Coral de la Armonía está formado por jóvenes provenientes de hogares lejanos, en un principio para ellos el cantar frente a otros los cohibía. Sin embargo, a medida que las incipientes notas se alzaron en las clases, algo cambió. Los profesores del coro, personas apasionadas por la música, emprendieron la tarea de inculcar en ellos no solo la técnica vocal, sino también la importancia de la expresión emocional a través del canto.

A medida que los estudiantes comenzaron a compartir sus voces, descubrieron un espacio donde podían liberar sus emociones, donde el miedo y la timidez se desvanecían con cada nota. Algunos de ellos, que hasta entonces habían permanecido en silencio en las aulas, comenzaron a brillar en el escenario. La música se convirtió en una forma de comunicación que trascendía las palabras.

Con el paso del tiempo, el coro se ha consolidado, cada ensayo se transforma en una oportunidad para conectar no solo con la música, sino también con los compañeros, los lazos entre ellos se han fortalecido, y poco a poco, se han dado cuenta que ya no están solos, los silencios del principio se convirtieron en armonías, y la rutina diaria fue reemplazada por la emoción de las presentaciones.

A través de la música, han encontrado una manera de pertenecer, de ser escuchados y lo más importante, de ser libres.

ACTIVIDADES

- 24 de abril sesión de grabación profesional de audio en los Estudios Álamo, como parte del convenio de colaboración con el ITESM.

PRESENTACIONES

- 13 de septiembre en el evento estatal “Nidos de Agua” en el Centro de la Amistad Internacional.
- 16 de octubre dentro del programa por el 18 aniversario de NAEA.
- 24 de octubre en el Concierto de Otoño 2024 de Concertando México en el Colegio de Jalisco
- 10 de diciembre recital en NAEA.
- 12 de diciembre posada navideña de NAEA.

INCREMENTO DE HORAS CLASE DE INSTRUMENTOS DE ALIENTO

Escuela Zoológico Guadalajara / 9 Beneficiados



El enfoque central de nuestra metodología se basa en el entorno positivo y estimulante para el aprendizaje musical, enfatizando la importancia del entorno familiar y el papel de los padres como colaboradores activos en la educación musical de sus hijos.

La música permite canalizar emociones y sentimientos de forma creativa, lo cual ayuda en el control de las emociones, pues libera ansiedades y promueve un estado de bienestar.

Tocar un instrumento de aliento en ensambles o en la orquesta fomenta la colaboración, la escucha activa y la adaptación al grupo, estableciendo relaciones sociales y compartiendo experiencias con personas afines en un marco de responsabilidad compartida, enriqueciendo el entorno social.

En resumen, estudiar un instrumento de aliento no solo desarrolla habilidades musicales, sino que también impacta positivamente en la salud física, mental y emocional, contribuyendo a un estilo de vida más sano, equilibrado y satisfactorio.

Con la contribución altruista del maestro de instrumentos de aliento metal se iniciaron las clases de trompeta y trombón.

MANTENIMIENTO Y REPARACIÓN DE INSTRUMENTOS MUSICALES



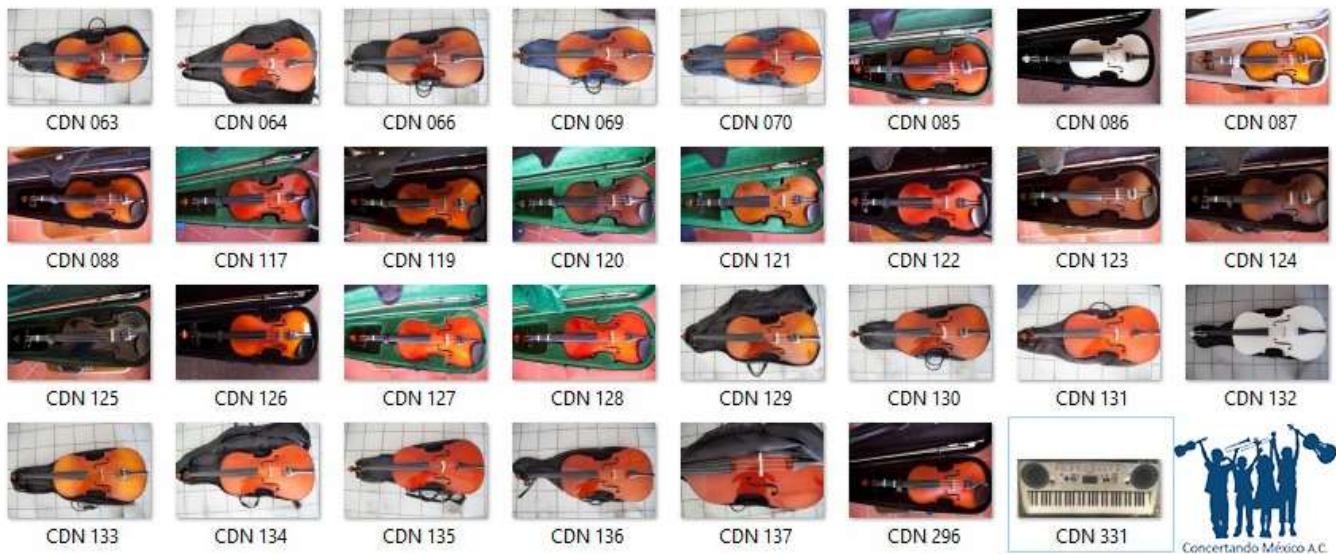
- Se realizó la compra de cuerdas y refacciones para instrumentos de aliento y de arco.
 - Se dio mantenimiento preventivo a los instrumentos de aliento y de arco.
 - En el transcurso del año se re acondicionaron y repararon varios instrumentos de arco y aliento.
-

PROGRAMA DE APOYO CONCERTA INSTRUMENTO.



Se mantiene vigente el apoyo con el comodato sin costo de instrumentos a la Escuela Comunitaria de Música de Lomas del Paraíso y a la Filarmónica Tlaquepaque.

INVENTARIO ANUAL DE INSTRUMENTOS.



La realización de este inventario con base en una lista detallada tiene como finalidad tener la inspección ocular y los registros en número, lugar, descripción y condiciones en que se encuentra cada instrumento.

Durante el año del 2024 se realizaron los inventarios correspondientes a cada programa.

INFORMES Y ACREDITACIONES



Concertando México con la responsabilidad de cumplir con la obligación de proporcionar la información relativa a sus actividades, transparencia del patrimonio y al uso y destino de los recursos recibidos, presentó ante los órganos reguladores en tiempo y forma los respectivos informes.



En el ámbito nacional Concertando México ha obtenido las principales acreditaciones otorgadas a las instituciones filantrópicas, mediante continuos procesos de evaluación y seguimiento en el cumplimiento de sus funciones, una de ellas, la Acreditación en Institucionalidad y Transparencia (AIT) otorgada por el CEMEFI en nivel óptimo.

El proceso de renovación AIT 2024 fue diferente a los anteriores, en este nuevo procedimiento de acreditación, la formalidad en la presentación de los documentos probatorios fue parte importante de la evaluación, hubo nuevos documentos descriptivos, con preguntas muy focalizadas como evidencia probatoria respecto al cumplimiento de cada indicador, incluyendo dos nuevos: Órganos de Gobierno Activos y Planeación y Evaluación Estratégica, elementos esenciales para el desarrollo económico, social e institucional en las organizaciones de la sociedad civil.

La acreditación AIT refleja el nivel de desarrollo institucional de Concertando México y permite a cualquier persona, empresa o institución conocer con certeza nuestras principales características, otorgando una fuente de referencia confiable de la organización.

En el año 2024 se renovó ante la Subsecretaría para el Desarrollo y Vinculación con Organizaciones de la Sociedad Civil la renovación de reconocimiento que acredita a Concertando México como institución de Asistencia Social Privada.

DESARROLLO INSTITUCIONAL



El 31 de octubre en la Fundación Expo Guadalajara, se asistió al Taller Medición de Impacto Social impartido por Jorge Antonio Hernández Velázquez, Director Ejecutivo de Urban Inclusión Lab.

Este taller brindó las herramientas clave para evaluar y fortalecer el impacto de nuestros proyectos en la comunidad generando cambios positivos y sostenibles.

CONVENIOS DE COLABORACIÓN Y COMODATOS DE INSTRUMENTOS

CONVENIO DE COLABORACIÓN CON EL ITESM



Este vínculo de colaboración a largo plazo (5 años) significa para Concertando México recibir una perspectiva fresca y externa sobre nuestra organización, aportada por alumnos dispuestos a brindar propuestas de solución innovadoras con la asesoría de sus profesores.

El 24 de abril el Coral de la Armonía participó en una sesión profesional de grabación en los Estudios Álamo, la cual representó una vivencia inolvidable para los coristas y un excelente material de audio como testimonio de esta experiencia.

CONVENIOS DE COLABORACIÓN VIGENTES



Tecnológico
de Monterrey

Zoológico Guadalajara.
Orquesta Lomas del Paraíso. Sec. de Cultura Gobierno de la República
Filarmónica Tlaquepaque.
Instituto Tecnológico de Estudios Superiores de Monterrey
Instituto Alteño para el Desarrollo de Jalisco (INADEJ)
Niños y Adolescentes en Armonía (NAEA)
Centro de Bienestar y Asistencia Infantil de Jalisco A.C.

RENOVACIÓN DE CONTRATOS DE INSTRUMENTOS EN COMODATO



FILARMÓNICA
TLAQUEPAQUE

Orquesta Escuela Lomas del Paraíso.
Orquesta Sinfónica de Tlaquepaque.

NUEVO PROGRAMA

90 Beneficiados



El martes 3 de septiembre del 2024 en la Escuela primaria Gabriela Mistral inició la formación del coro infantil con los alumnos de 4° año de primaria, este plantel forma parte de los ocho centros de la asociación civil; “Centro de Bienestar y Asistencia Infantil de Jalisco A.C.” cuya misión es proporcionar una educación integral a niños de escasos recursos.

Fundamentado en el modelo de Hogares Complementarios proporciona la institución el servicio de guardería a niños de entre 2 y 12 años de familias de bajos ingresos en apoyo a las madres trabajadoras.

La formación del coro en este plantel ubicado en la zona norte de la ciudad vendrá a fortalecer el tejido social en la zona de impacto, sembrando semillas de cambio en cada uno de los beneficiados y sus familias.

COMUNICACIÓN

Durante el año se acudió de forma trimestral a la estación radiofónica Radio Vital al programa “Vida con Sentido” conducido por Carmen Bru, en las entrevistas se abordaron temas relacionados con la misión de Concertando México en el ámbito de la salud mental y su relación con la música.



Concerta Noticias

Boletín digital de publicación mensual de carácter informativo interno. Se distribuye a mas de 200 personas por correo electrónico y mensaje de WathsApp.



Facebook

Plataforma web en la que se puede crear un perfil personalizado en la que se pueden compartir fotos, videos e información general.



Página Web

Comunica toda nuestra información institucional. Se dio inicio a la actualización de la página de acuerdo a la cambiante evolución tecnológica



Youtube

Importante plataforma de comunicación en la Web para compartir videos musicales y de promoción de nuestras actividades.

CONCIERTO DE OTOÑO 2024



El 24 de octubre con la presencia autoridades del Zoológico Guadalajara, Coa Internacional, Concertando México, amigos y donantes se realizó este concierto con la participación del Coral de la Armonía de Concertando México y de nuestra Orquesta en el Zoológico Guadalajara.

El concierto teniendo como marco el patio de El Colegio de Jalisco se destacó por su calidad musical, el público asistente vio superadas sus expectativas propiciando la emotividad de los momentos compartidos.

Este evento anual no solo celebró nuestro paso a través de los años, sino que dejó también la puerta abierta a seguir participando de nuevas etapas y logros de Concertando México.

Se entregó un reconocimiento por su trayectoria y compromiso de trabajo al Sr. Felipe de Jesús Gutiérrez Robledo, director de Concertando México.

Los magníficos resultados del concierto, generaron un importante recurso económico para el financiamiento de las actividades de la asociación, además de mostrar ante asociados y amigos una imagen institucional sólida y comprometida con su misión.

Quedó de manifiesto el poder de convocatoria y nuestra capacidad de organización, así como los aprendizajes obtenidos para futuros eventos.

Deseamos que la información presentada, continúe siendo motivo de la participación activa de todos los amigos de Concertando México en favor de una sociedad más equitativa.

¡Muchas gracias!

Concertando México, A.C.

Calle Lerdo de Tejada 2473 Col. Arcos Sur.

33 5000 972 | www.concertandomexico.org



Concertando México, A.C.